



ENCUENTRO NACIONAL  
“CULTURAS Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL”

16 al 18 de mayo de 2018  
La Paz - Bolivia



# PROGRAMA

## ENCUENTRO NACIONAL “CULTURAS Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL”

### MIÉRCOLES 16 DE MAYO

10:30 Conferencia de prensa - Salón de Honor del Palacio Consistorial, calle Mercado, esquina Colón y Ayacucho.

12:30 Almuerzo - Panamerican Hotel, calle México N°1555 (proyectos del interior del país).

### **ACTO DE INAUGURACIÓN DEL ENCUENTRO NACIONAL “CULTURAS Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL” Y DE LA “REUNIÓN NACIONAL DE AUTORIDADES LOCALES DE CULTURAS”**

Lugar: Salón de Honor del Teatro Municipal Alberto Saavedra Pérez - Calle Jenaro Sanjinés esquina calle Indaburo.

14:30 Salida del Panamerican Hotel, calle México N°1555.

15:00 Acto de inauguración del Encuentro Nacional:  
Palabras de Jose Luis Ríos - Presidente CONCIPCULTA.  
Palabras de Luis Revilla - Alcalde Municipal de La Paz.

15:15 Panel Introductorio:  
“Lo cultural como 4º pilar para el desarrollo”  
Andrés Zaratti - Secretario Municipal de Culturas de La Paz  
Mario Rodríguez - Tejido Cultura Viva Comunitaria  
Silvana Vásquez - Red Telartes.

15:45 Pausa - Café.

16:00 Construcción colectiva de lineamientos y principios para un modelo de gestión de lo cultural como 4º Pilar de Desarrollo.

19:00 Noche libre.



## JUEVES 17 DE MAYO

### MESAS DE TRABAJO DEL ENCUENTRO NACIONAL “CULTURAS Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL”

Lugar: Teatro al Aire Libre - Avenida del Poeta.

08:30 Salida del Panamerican Hotel, calle México N°1555.

09:00 Registro de participantes.

#### MESA 1- ECONOMÍA, PRODUCCIÓN Y MEDIO AMBIENTE

- 09:30 Primera exposición: “Artecampo, Asociación de artesanas del campo”, Claudia Opimi Vaca y Gabriela Zeballos - Representante Artecampo, Santa Cruz de la Sierra.
- 09:50 Segunda exposición: “Bienal del Cartel y mercados culturales”, Susana Machicado - Representante Bienal del Cartel, La Paz.
- 10:10 Tercera exposición: “Economías de reciprocidad y autogestión”, Mario Rodríguez - Representante Wayna Tambo, El Alto.
- 10:30 Cuarta exposición: “Red Bolivia Lab, autosostenibilidad y autogestión”, Marjory Maceres - Representante Bolivia Lab, La Paz.
- 10:50 Quinta exposición: “Desprivatizando el arte con arte para todxs y con todxs”, Amilcar Sadid Arancibia Sánchez - Representante Nereta Movimiento Artístico, Tarija.
- 11:10 Sexta exposición: “Uywana Wasi”, Gabriela Condori - Representante Uywana Wasi, Cochabamba.
- 11:30 Séptima exposición: “Comida Conciente”, Angélica Verónica Guerra - Representante La Casa de los Ningunos, La Paz.
- 11:50 Octava exposición: “Feria de Arte Libre”, Genaro Bloisa - Representante Feria de Arte Libre, La Paz.
- 12:30 Almuerzo - Teatro al Aire Libre.
- 14:30 Sistematización, propuestas y conclusiones por cada mesa.
- 18:00 Establecimiento de líneas: “Lo cultural como transformación social, desarrollo económico y políticas de circulación”.

#### MESA 2- EDUCACIÓN

- 09:30 Primera exposición: “La música y el arte como herramientas para trabajar la autoestima de niños, niñas, jóvenes y adolescentes”, Gabriela Sahonero - Representante Centro Cultural Masis, Sucre.
- 09:50 Segunda exposición: “El Teatro Universitario en la UAJMS - Tarija”, Ronald Vitto Millares - Representante Itaú Teatro, Tarija .
- 10:10 Tercera exposición: “Cultura en la UMSA”, Melisa Herrero - Representante Universidad Mayor de San Andrés, La Paz.
- 10:30 Cuarta exposición: “Centro Cultural Don Bosco”, Alejo Conde - Representante Centro Cultural Don Bosco”, La Paz.

- 10:50 Quinta exposición: “Red de escuelas amables y seguras”, Raquel Romero - Representante Fundación Comunidad de Productores en Artes COMPA, El Alto.
- 11:10 Sexta exposición: “Memoriarte”, Iveth Saravia - Representante Fundación Inti Phajsi, El Alto.
- 11:30 Séptima exposición: “CREART”, Sergio Cruz - Representante CREART, Tarija.
- 11:50 Octava exposición: “Comer sopa con tenedor, el reto de ser gestor”, Gustavo Callisaya - Representante Delirium Urus, Oruro.
- 12:30 Almuerzo - Teatro al Aire Libre.
- 14:30 Sistematización, propuestas y conclusiones.
- 18:00 Establecimiento de líneas: “Lo cultural como transformación social, desarrollo económico y políticas de circulación”.

### **MESA 3 - COMUNICACIÓN, DERECHOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS**

- 09:30 Primera exposición: “Experiencias de la gestión cultural desde la periferia”, Juan Pablo Sejas - Representante Centro Cultural San Isidro, Santa Cruz de la Sierra.
- 09:50 Segunda exposición: “Comunidad de Saberes y Aprendizajes”, Pablo Arancibia - Representante Sipas Tambo, Sucre.
- 10:10 Tercera exposición: “Casa Espejo y la formación audiovisual”, Geraldine Ovando - Representante Casa Espejo, La Paz.
- 10:30 Cuarta exposición: “Festival de Cine y Video Amazónico, Mojeño y de Tierras Bajas Majarapai”, Pedro García - Representante Asociación Cultural Majarapai, Trinidad.
- 10:50 Quinta exposición: “Festival Internacional de Cine y los Derechos Humanos, El séptimo ojo es tuyo”, Humberto Mancilla - Representante de Pukañawi, Sucre.
- 11:10 Sexta exposición: “Cine Foro”, Mónica Chacón - Representante Cine Foro, Potosí.
- 11:30 Séptima exposición: “Vanguardia, feminismo y gestión cultural”, Silvana Vázquez Valdivia, Red Telartes Bolivia, Cultura de Red América Latina, Santa Cruz de la Sierra.
- 12:30 Almuerzo - Teatro al Aire Libre
- 14:30 Sistematización, propuestas y conclusiones.
- 18:00 Establecimiento de líneas: “Lo cultural como transformación social, desarrollo económico y políticas de circulación”.



## MESA 4- PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y REDES

- 09:30 Primera exposición: “El Contenedor, espacio móvil cultural”, Marco Antonio Santander - Representante Arterias Urbanas, Santa Cruz de la Sierra.
- 09:50 Segunda exposición: “Fortalecimiento organizativo en el barrio Luis Espinal”, Gunar Fernández - Representante Yembatirenda, Tarija.
- 10:10 Tercera exposición: “Factoría Cultural Inti Watana”, Juan Carlos Nina - Representante Centro Alternativo de Desarrollo Integral Inti Watana, La Paz.
- 10:30 Cuarta exposición: “Incidencia y transformación desde la cultura”, Roberto Arancibia - Representante REED Potosí, Potosí.
- 10:50 Quinta exposición: “Aportes desde la cultura a la mejora de la calidad de vida”, Erika Centellas - Representante Fundación Acción Semilla, La Paz.
- 11:10 Sexta exposición: “Integración y circulación cultural entre Madre de Dios (Perú), Acre (Brasil) y Pando (Bolivia)”, Nelson Ugarte - Representante TELARTES Amazonía en Red, Cobija.
- 11:30 Séptima exposición: “Perros Petardos”, Edgar Sandoval - Representante Perros Petardos, Oruro.
- 11:50 Octava exposición: “Las 4 C”, Elizabeth Torres Representante Centro Simón I. Patiño, Cochabamba.
- 12:30 Almuerzo - Teatro al Aire Libre
- 14:30 Sistematización, propuestas y conclusiones.
- 18:00 Establecimiento de líneas “Lo cultural como transformación social, desarrollo económico y políticas de circulación”.

## ACTIVIDADES COMPARTIDAS

- 18:45 Salida del Teatro al Aire Libre para actividad cultural.
- 19:00 Cena de confraternización en Pueblo Viejo (calle Belisario Salinas, entre 6 de Agosto y 20 de Octubre).

## VIERNES 18 DE MAYO

### PLENARIA DE CONCLUSIONES DEL ENCUENTRO NACIONAL “CULTURAS Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL” Y DE LA “REUNIÓN NACIONAL DE AUTORIDADES LOCALES DE CULTURAS”

Lugar: Casa de la Cultura Franz Tamayo - Avenida Mariscal Santa Cruz, esquina Potosí

#### 2ª SESIÓN

- 09:00 Registro de participantes.
- 09:30 Plenaria de conclusiones y redacción del acta “Encuentro Nacional de Culturas y Transformación Social”.
- 12:30 Almuerzo.
- 14:30 Panel “Articulación y conclusiones de la Reunión Nacional de Autoridades Locales de Culturas”.
- 15:30 Panel “Articulación y conclusiones del Encuentro Nacional de Culturas y Transformación Social”.
- 16:30 Panel “Líneas de acción y cooperación cultural”.
- 17:30 Apathi de confraternización.
- 18:00 Clausura.